

4. Face ao processo de periferização e expulsão de crescentes contingentes populacionais obrigados a ocupar áreas de preservação, propomos a inversão da ordem atual das prioridades municipais, buscando:
- 4.1 prover as populações dos bairros carentes de condições básicas de infra-estrutura urbana, tais como habitação, transporte e áreas de lazer;
  - 4.2 contribuir na formulação de uma política abitacional que combine a adoção de uma arquitetura formal e industrializada com regularização e urbanização, onde possível, as 55 áreas de ocupação irregulares em Florianópolis, e a imediata transferência de populações em áreas de risco.
5. Propomos a criação de espaços e equipamentos públicos de lazer e cultura, sendo exemplos as seguintes iniciativas:
- 5.1 adoção de, pelo menos, 12 m<sup>2</sup>/hab de área verde devidamente equipada e com acessibilidade, já que Florianópolis tem hoje, em média, 1 m<sup>2</sup>/hab;
  - 5.2 seleção de vias públicas que, nos finais de semana, se destinem a atividades de lazer e esporte;
  - 5.3 desobstrução da orla insular e continental, com criação de uma rede de espaços verdes entre terra e mar;
6. Tendo em vista a falta de uma política urbana de transportes que atenda às necessidades da população, revisaremos o atual sistema de transporte (desintegrado), tendo em vista:
- 6.1 a priorização do pedestre com política de inclusão dos idosos, portadores de necessidades especiais e estudantes;
  - 6.2 o controle público e democrático da gestão do sistema;

PDM-ABE-SNCR - 2004 - TRI - 0036

- 6.3a implantação de sistemas sustentáveis e alternativos de transporte e mobilidade urbana.
- 7. Considerando que há uma década se assiste ao acelerado surgimento de mega projetos, públicos e privados, sem prévio planejamento, atuaremos na garantia da preservação do meio ambiente e patrimônio cultural, por meio de:
  - 7.1 projetos urbanos e habitacionais que garantam a sustentabilidade ambiental como, por exemplo, com uma arquitetura que permita a permeabilidade do solo e da orla;
  - 7.2 em parceria com o Ministério Público, efetiva apresentação de EIA e EIV para, especialmente, os projetos de grande porte;
  - 7.3 consideração, em todo projeto e obra, dos elementos arqueológicos, paisagísticos e culturais (oficinas líticas, sambaquis, prédios históricos, etc.).
- 8. Gestionaremos pela reforma administrativa dos órgãos de planejamento, objetivando a integração, democratização e valorização do serviço público e seus trabalhadores.
- 9. Enfocaremos, na construção do projeto de cidade, o atendimento às particularidades das diversas etnias e, especialmente, da população negra.
- 10. Atuaremos pela democratização dos meios de comunicação como mecanismo de apropriação da cidade e seus serviços

"Estas propostas de trabalho são o início de uma caminhada ... são linhas temáticas para a formulação de cartas e programas na área da habitação, espaços públicos, transportes, gestão democrática da cidade, plano diretor, combate ao racismo e territorialidades étnicas e culturais, comunicação, etc. É uma proposta em elaboração, como é a candidatura que espero que seja construída por múltiplas e infindáveis mãos, corações e mentes que não se deixaram abater e ainda perseguem a esperança ..."

Lino Peres



Professor

# Lino

Vereador 13 333

PT

Um projeto para a cidade

## **A MOTIVAÇÃO**

Diante de mais um processo eleitoral, diversas pessoas ligadas aos movimentos sociais de Florianópolis mobilizaram-se e discutiram uma forma de participação mais decisiva no cenário político municipal. O desejo de enfrentar o poder local, com um projeto de cidade auto-sustentada, em harmonia com o meio ambiente e com as necessidades da maioria da população, fez com que procurassem um candidato a vereador que refletisse tais preocupações. Esse deveria afinar-se com os anseios da população, atuando na Câmara Municipal como interlocutor dessas reivindicações.

## **O CANDIDATO**

Na UFSC, discutindo, pesquisando e estudando a cidade, estava o professor e arquiteto Lino Peres. Doutor em Urbanismo e pesquisador em Planejamento Urbano e Habitação Social. Lino faz do estudo da cidade mais que uma simples linha de investigação. Por convicção política e com profundo conhecimento teórico, Prof. Lino vem há mais de vinte anos dando subsídios técnicos e apoio político a diversas comunidades de bairros. Desde a vigência do Estatuto da Cidade, instrumento pelo qual os municípios participam do planejamento das cidades, vem ministrando cursos sobre o tema mas, também, colocando seu saber a serviço da defesa da qualidade de vida das comunidades urbanas.

## **A BIOGRAFIA**

Diferentemente dos candidatos que prometem fazer coisas no futuro, Prof. Lino já vem atuando em diversos setores. De sua história de vida estão presentes os seguintes movimentos:

- Urbanização de assentamentos populares e áreas de ocupação de Florianópolis, como as comunidades de Panorama, Bela Vista IV, Monte Cristo (Chico Mendes, N. S. da Glória e Santa Terezinha II), Morro da Penitenciária, Angra dos Reis, Panaia, Serrinha, Naufragados e outros;

- Elaboração de novos planos diretores, através de oficinas comunitárias, como no Campeche e Santinho;
- Defesa da reforma urbana na capital, com base nos dispositivos do Estatuto das Cidades, tendo participado como delegado na Conferência Nacional das Cidades em razão de sua ativa atuação na resistência contra a manipulação da prefeitura junto à conferência local;
- Preservação do patrimônio ambiental e cultural, como o Parque da Luz e Ponta do Coral, bem como na emissão de pareceres sobre mega projetos na cidade como, por exemplo, o da Marina Porto da Barra;
- Resgate dos compromissos históricos e democráticos do PT, particularmente na elaboração de propostas de programa de governo, tendo sido um dos fundadores do partido na cidade.

- É também um dos fundadores do Núcleo de Estudos Negros e como militante e profissional tem participado da elaboração de plataformas e programas por políticas reparatórias e afirmativas entre raças e classes, respeitando os diversos estágios dos movimentos negros.

## **O CENÁRIO NACIONAL**

Candidato do PT, apoiará o governo no combate às forças conservadoras e do capital financeiro e especulativo, que não admitem um governo dos trabalhadores e das populações oprimidas.

Por outro lado, buscará fomentar o debate sobre as políticas nacionais e internacionais do governo para compreender-se o papel que o governo e o estado exercem na sociedade. Trabalhará ainda, para que o governo Lula implemente apenas reformas compatíveis com o projeto histórico da classe trabalhadora e que estimulem as políticas públicas inclusivas.

## **PROPOSTAS DE ATUAÇÃO**

1. Propomos a construção de um projeto sustentável de cidade que inclua todos os segmentos da sociedade, diante do quadro de urbanização excludente, segregador e de deterioração ambiental e do patrimônio da região de Florianópolis, das modificações sem precedentes do Plano Diretor, o qual não leva em conta as particularidades sociais, ambientais e culturais de cada lugar e bairro; e da convivência do poder público com a especulação imobiliária;
  2. Devido à falta de instâncias e mecanismos democráticos de participação da população nos rumos da cidade, buscaremos intervir para uma gestão democrática da cidade, promovendo:
    - 2.1 o planejamento e orçamento participativos, com a democratização e descentralização dos órgãos de decisão;
    - 2.2 audiências públicas e estimulando a criação do Conselho de Desenvolvimento Urbano, conforme prevê o Estatuto da Cidade;
  - 3 o encaminhamento das propostas e demandas das organizações comunitárias, destacando-se as reivindicadas pelo Fórum da Cidade.
3. Encaminharemos e legislaremos por um plano diretor integrado para Florianópolis, em contraposição à fragmentação do uso do solo vigentes, tendo em vista a:
    - 3.1 imediata suspensão de emendas ao Plano Diretor, objetivando a promoção de um congresso da cidade para a formulação de um novo Plano Diretor;
    - 3.2 aplicação e regulamentação dos dispositivos do Estatuto da Cidade;
    - 3.3 integração de Florianópolis em um plano diretor metropolitano com as três cidades vizinhas.