

Rap, reggae e resistência

Os sons do reggae e do rap vão tomar conta de Salvador nos próximos dias 1º e 2, com o show de lançamento da campanha “500 anos de resistência indígena, negra e popular”, organizada pelo Núcleo Cultural Níger Okan e Diretório Central dos Estudantes da Universidade Católica, com apoio da UCSal, Cese e Fundação Palmares. O evento analisa, criticamente, os 500 anos de descobrimento do Brasil, cuja comemoração se dará no ano 2000.

O show ocorrerá no campus da UCSal, no bairro da Federação, com o grupo Racionais MC's, Dionorina, Olodum, Adão Negro e convidados. A programação começa com palestras de abertura, às 9h do dia 1º, a cargo da socióloga Celene Fonseca e de representantes do Níger Okan, DCE e ANAÍ – entidade de defesa dos índios.

Em todo o País, entidades governamentais, ONGs, Movimento Sem-Terra, organizações de defesa dos direitos indígenas, Movimento Negro, CUT, universidades, movimento popular, intelectuais, empresários e trabalhadores se preparam para celebrar ou questionar o descobrimento do Brasil e discutir a chegada do terceiro milênio. E a Bahia, berço do chamado descobrimento, sai na frente.

MIGUEL LUCENA
ASS. IMPRENSA
SSA, 19/06/98.

RACIONAIS MC'S

RELEASE

Integrantes:

- **Mano Brown:** Vocalista e Letrista
 - **Ice Blue:** Vocalista e Letrista
 - **7dy Rock:** Vocalista e Letrista
 - **KL Jay:** Dj e Letrista
- residentes Nas Zonas: Norte e Sul de São Paulo.

Formado Em 1.990, o Grupo Racionais Mc's , destacou-se na Coletânea: "Consciência Black" lançada pela Gravadora Zimbabwe Record's, com os sucessos:

- **Pânico Na Zona Sul,**
- **Tempos Díficeis.**

Integraram-se com a realidade da rua, suas letras retratam o cotidiano pobre e preto dos moradores da periferia onde denunciam o racismo, o sistema capitalista e opressor, que patrocina : - Tráfico, Miséria e Violência.

Em 1992 lançaram seu primeiro LP "Holocausto Urbano" pelo Selo Zimbabwe onde venderam cerca de 50.000 mil cópias, nos anos 90 e 91 trabalharam com shows por toda capital e interior, receberam o prêmio de melhor grupo de rap do ano, participaram da abertura do show do Public Enemy no ginásio do Ibirapuera.

Em 1992 deram um importante passo, e fizeram show na Febem e Palestras para alunos de escolas públicas.

O projeto criado pela Secretaria da Educação, "Rapensando" onde discutiam, sobre a violência, racismo, miséria, enfim o cotidiano da periferia teve repercussão em jornais e televisão, no final deste mesmo ano lançaram o seu segundo LP, desta vez um disco Mix intitulado "Escolha seu Caminho" onde destacaram-se as faixas:

- **Voz Ativa**
- **Negro Limitado**

FROM : GABINETE D FED LUIZ ALBERTO

PHONE NO. : 071 3296045

JUN. 29 1998 04:28PM P1

FROM :

PHONE NO. :

JUN. 20 1998 06:56AM P2

Obras estas que fortificaram ainda mais a proposta do grupo. Neste período foram atração do principal Concerto de Rap que houve no Vale do Anhagabaú.

Em 1993 foram atração no teatro das Nações, com projeto da música negra em ação que contou com as participações de Toninho Crespo, Thaide e Dj Hum.

Participaram de shows filantrópicos, ajudando aos doentes portadores do vírus hiv, campanhas do agasalho e campanhas contra a fome, realizados nas quadras de escolas de samba e ginásios de esportes. Foram realizadores da passeata feita por jovens negros em protesto do dia 13 de maio, realizaram pedágio ao ar livre promovido pela Rádio 105 FM. O sucesso total veio com o CD Raio X Brasil, a festa de lançamento foi na Quadra Rosas de Ouro, com mais de 10.000 mil pessoas onde destacaram-se as faixas:

- "Fim de Semana no Parque"
- "Homem na estrada"

Superando o preconceito de algumas rádios metropolitanas como : Rádio cidade , Transamérica e Jovem Pan.

Conquistaram o maior prêmio da música Brown como compositor revelação com a música "Homem na Estrada" / "Prêmio Sharp".

No começo de 1995 com problemas na Gravadora, adiaram seu próximo trabalho, no final de 1997 com seu selo próprio Cosa Nostra lançaram o CD Intitulado "Sobrevivendo no Inferno", este produto é distribuído pela "Zambia Fonográfica Ltda", o lançamento foi no Ginásio do Corinthians com uma Super Produção e já venderam mais de 200.000 mil cópias. Mesmo com esta popularidade eles ainda continuam recusando convites de grandes veículos de comunicação. No começo deste ano, lançaram um Vídeo Clip com a música "Diário de um Detento".

A postura e a ética dos RACIONAIS MC'S permanece no pensamento de cada integrante.

Quem é?

RACIONAIS MC'S