

# NEGRITUDE

## em ação

Boletim Especial do gabinete do vereador Vicente Cândido - nº 1 - Novembro/97

## "NEGRO SIM"

Primeiro vereador negro do PT-SP, Vicente Cândido abraçou as reivindicações dos

Afro-descendentes e vem apresentando uma série de projetos em prol dos paulistanos da raça negra

**"Fale alto! Sou Negro e tenho orgulho de ser Negro!"**. Há tempos Vicente

Cândido vem entoando esta frase do líder Steve Biko, assassinado há 30 anos pelo então governo racista da África do Sul. O "despertar" completo da negritude de Vicente Cândido foi através dos movimentos negros ligados ao Partido dos Trabalhadores, enfatizado na campanha eleitoral de 1996. "Nunca havia participado de grupos anti-racismo, até então. Durante a campanha do ano passado, éramos poucos representantes da raça negra do PT disputando uma vaga na Câmara Municipal. Acabei virando uma referência dos movimentos que me procuraram e fui, naturalmente, me interessando sobre as suas questões, que são minhas também".

A vitória de Vicente Cândido virou um marco dentro do PT. Ele é o **primeiro vereador negro** da história do partido em São Paulo. A questão racial é uma das bases de atuação de Vicente Cândido na Câmara Municipal e na Presidência do Diretório Municipal do PT, que ele assumiu neste ano. Seguindo uma decisão do Encontro Estadual, ele vem incentivando a implantação da Secretaria de **Combate ao Racismo**, que tem eleição para o cargo de secretário ou secretária marcada para 7 de

dezembro. Ele gosta de frisar que o destaque que vem dando ao assunto não está relacionada ao fato de ser negro. "Nós temos poucos dados estatísticos sobre a população negra residente na Capital. Faltam locais para aglutinarmos os movimentos e as discussões sobre o assunto. Temos que criar um banco de dados para que possamos estabelecer políticas concretas para melhorar a condição de vida dos negros em São Paulo".

### Educação e Cultura

No Legislativo, o vereador vem apresentando uma série de projetos de lei que beneficiam o paulistano negro (vide página 02), como a quota de 25% de participação de atores e modelos negros em propagandas oficiais e a implantação de uma linha de crédito educativo para universitários negros e carentes. Mas o vereador não esconde que sua "menina dos olhos" é o **Núcleo Pré-Vestibular para Negros e Carentes**, implantado neste ano em São Paulo. Com cinco unidades já funcionando, o "cursinho" é a concretização de um sonho de um grupo e do gabinete de Vicente Cândido, que acreditam que a educação é um dos pilares

para colocar um fim nas desigualdades sociais.

Aos 37 anos, Vicente Cândido descobriu o som que embala boa parte da juventude negra, o rap. Mesmo fazendo parte de uma geração um pouco distante deste gênero musical, o vereador entrou em sintonia com o movimento **Hip Hop**, apoiando uma série de eventos que estão sendo realizados na Capital. "O Hip Hop é a maior revolução cultural que este País teve nos últimos tempos. As músicas falam dos problemas enfrentados pelos moradores da periferia, seus medos e sonho. Não é só uma manifestação cultural, trata-se de um movimento social, pois conscientiza os jovens politicamente e socialmente. Enfim, é um resgate da dignidade e da cidadania".



"Um sorriso negro,  
Um abraço negro,  
Traz felicidade.  
Negro é a raiz da liberdade"

Éis aqui o primeiro número do "Negritude em Ação", boletim informativo do nosso mandato dedicado aos afro-descendentes e anti-racistas. Estamos apresentando nossos projetos e ações, legislativas ou comunitárias, que estamos desenvolvendo em parceria com algumas entidades do movimento negro. Como sempre, estou aberto às novas propostas e sugestões, para que a Consciência Negra seja debatida nos 365 dias do ano.

Axé,

Vicente Cândido



### Se Ligue!!!

Algumas entidades do Movimento Negro:

- Amma Psique e Negritude - F: 280-1766/820-0526
- APN- Quilombo Central - F: 607-9882
- CEERT-Centro de Estudo das Relações de Trabalho e Desigualdade - F: 864-3133
- Cupuaçu - Centro de Pesquisas de Danças Populares Brasileiras - F: 813-4598
- Dudu ADÉ - F: 270-9612
- Fala Preta - F: 277-4227
- Fórum Estadual de Entidades Negras de SP - F: 229-3937
- Geledés - F: 279-1942
- GRENI -CRB Regional - C.P. 65112 - São Paulo -SP
- Grupo Espaço Negro- APN'S - F: 6962-0071/689-8040
- Instituto do Negro Pe. Batista - F: 36-7051
- Instituto Oxum OBI ALA OMIM - F: 5564-6231
- Maracatu do Baque Bolado - F: 212-0004
- Mulheres de Ilú - F: 813-4598

Fonte: Agenda Afro-Brasileira/98



A Câmara Municipal aprovou projeto de Lei de autoria de Vicente Cândido, que estabelece uma cota de 25% para a participação de modelos e atores negros em propagandas da Prefeitura de São Paulo. Incoerentemente, Celso Pitta vetou somente o índice." Vamos derrubar o veto do Prefeito na Câmara ou na Justiça, se for preciso", afirma Vicente.



Como a educação é uma de suas prioridades, o vereador petista apresentou um projeto que cria uma linha de crédito educativo para negros e carentes, com renda familiar igual ou inferior a 2 mil UFIRs. O texto destaca que 45% dos recursos serão destinados aos universitários afro-descendentes. " Temos que envolver o município no ensino de 3 grau, para que ele seja acessível a todos os cidadãos. Atualmente, apenas 1% dos universitários brasileiros são da raça negra", analisa Vicente Cândido.



O racismo é considerado crime inafiançável, de acordo com nossa Constituição Federal. Contudo, o estatuto do Servidor Público Municipal não tipifica punições para quem praticar atos racistas. Por isso, o vereador Vicente Cândido está lutando para incluir um dispositivo que estabelece demissão sumária ao funcionário público que cometer algum tipo de discriminação racial.

**Negritude em Ação** é uma publicação do gabinete do Vereador Vicente Cândido (PT). **Coordenação:** Antonio Donato Madormo e Antonio Pinto. **Jornalista Responsável:** Eloiza de Oliveira. **Projeto Gráfico e Editoração:** Cesar Coutinho. Endereço para correspondência: Câmara Municipal de São Paulo. Viaduto Jacaref, 100 - 4º and. sl. 417.

Tel.: 3115-1355, r. 2305

Participe do mandato. Sua opinião é muito importante para nós

# Pré-Vestibular para Negros e Carentes

*O Sonho de ingressar em uma Universidade está mais próximo da realidade*

São Paulo já tem o seu Núcleo Pré-Vestibular para Negros e carentes. O programa nasceu, em 1991, na Bahia, com o objetivo de conscientizar e articular a juventude negra da periferia de Salvador. O projeto, idealizado pelo Frei David, estendeu-se para o Rio de Janeiro (onde existem 60 Núcleos), Minas Gerais e Pará.

A primeira turma paulistana começou a funcionar, em setembro, no "Quilombo Central", onde 50 pessoas se reúnem todos os sábados das 8:00 às 20:00 h.

As matérias são ministradas por professores voluntários que nada recebem pelo trabalho. Os alunos contribuem com R\$ 6,00 mensais destinados ao material didático.

## Extra-Curriculares

O curso, no entanto, não se limita às matérias curriculares. Em "Cultura e Cidadania", por exemplo, alunos e professores debatem temas como Racismo, Políticas Públicas, Violência Policial, Direitos Constitucionais, etc. A matéria não tem um professor específico, pois é ministrada por convidados ligados aos temas que são abordados em sala de aula.

O vereador Vicente Cândido está ao lado do Instituto do Negro Padre Batista nesta empreitada, por acreditar que a educação é a

grande alavanca para eliminar as desigualdades sociais no País. "O atual sistema educacional é de péssima qualidade inviabilizando, praticamente, a entrada de estudantes pobres nas universidades. Como o ensino é ruim, quem acaba se beneficiando são esses cursinhos, que viraram uma indústria poderosa. Por este motivo, a implantação do Núcleo é uma saída alternativa deste esquema injusto", analisa Vicente.

No Rio de Janeiro, o índice de aprovação dos alunos do programa nos vestibulares de universidades públicas foi de 34%. A PUC-RJ concedeu bolsas de estudos integrais aos 170 universitários egressos dos cursos.

Para fazer a inscrição em um dos cinco Núcleos o candidato deve ter o Segundo Grau completo e comprovar a renda familiar. Será dada preferência aos mais pobres e aos negros. "Não se trata de uma política de segregação. Segundo dados do IBGE menos de 1% dos universitários brasileiros são negros. Por isso, temos que priorizá-los", explica Antonio Silva Pinto, um dos coordenadores do programa e assessor do vereador Vicente Cândido.

Centro - R. Tabatinguera, 301 Parque Araribá - R. Leopoldino José de Camargo, 551 - Jd. Miriam - Av. Cupecê, 7.347

> > **ACONTECEU** < <



A senadora carioca **Benedita da Silva**(PT), esteve na Câmara Municipal de São Paulo, em junho, para lançar o seu livro "Benedita - A história de um Brasil sem subterfúgios nem maquiagens"(Editora Mauad). A noite de autógrafos foi promovida pela Secretaria Nacional de Combate ao Racismo-PT e pelo gabinete do vereador Vicente Cândido.

A área externa da Câmara Municipal foi tomada, em



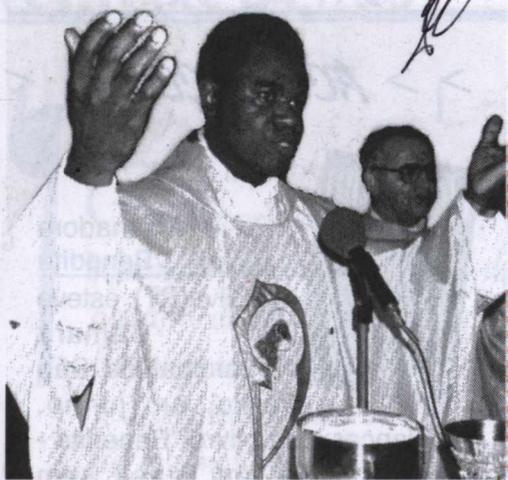
setembro, por "milhares de jovens que participaram do show "Dez horas de Hip Hop contra a Violência", promovido pelo MH2O e com o apoio do gabinete do vereador Vicente Cândido. Mais de 20 grupos de rap, entre eles **Racionais MC's** e DMN, se revezaram ao microfone para mostrar que os atos violentos são, em grande parte, consequência de uma falta de política social.



Foi lançada agora em novembro a agenda **Afro-Brasileira -1998**, que já se tornou um dos mais importantes documentos sobre a história dos afro-descendentes no País. Desde sua primeira edição, em 95, a Agenda tem procurado enfatizar questões relacionadas a saúde da população negra, educação, identidade, organização, mobilização, etc...

Quem quiser informações sobre a Agenda Afro-Brasileira, pode ligar para (011)3621-2061.

## UM EXEMPLO BRASILEIRO



e Padre Batista, por exemplo.

"O Negritude em Ação" vai "refrescar" a memória de nossos leitores contando um pouco da história do sacerdote que, em sua curta trajetória, batalhou pela justiça social para a população negra.

### Fé nos Negros

Padre Batista nasceu **Benedito de Jesus Batista Laurindo**, em 5 de agosto de 1952, na cidade de Matão, interior de São Paulo. A infância pobre do menino que trabalhava como engraxate não o impediram de concluir seus estudos, graduando-se em Filosofia e Teologia.

Em pouco tempo de sacerdócio, **Padre Batista** fundou o Centro Comunitário do Menor, o "Quilombo Central", o Instituto Mariana dos Bispos e Padre Negros, o Instituto do Negro e a

casa da Menina Mãe.

O Instituto do Negro Padre Batista, criado em 1987, tem o objetivo de elaborar e implementar projetos voltados para os afro-brasileiros. Alguns dos trabalhos desenvolvidos pela equipe do Padre Batista são o Comitê da Criança e Adolescente contra a Discriminação e o Projeto Bolsa de Estudos.

Este último é a prioridade do Instituto do Negro Padre Batista, que mesmo com as dificuldades financeiras consegue manter estudantes negros em faculdades particulares, através de bolsas de estudos, que variam de 30% a 50% do valor das mensalidades.

A morte de Padre Batista, em 1991, surtiu um forte impacto sobre a entidade, que depende da organização de eventos como festas, para arrecadar fundos e dar continuidade aos seus trabalhos junto à comunidade negra.

Os brasileiros ainda têm o hábito de mitificar referências estrangeiras em quase todos os setores, cultural, político e econômico. Os movimentos negros, nem sempre fogem à regra. Quem não conhece Steve Biko, Nelson Mandela, Martin Luther King ou Malcom X???. Em contrapartida, pouca gente cita os brasileiríssimos Carolina Maria de Jesus

HIP HOP HIP HOP



## Tradução da luta de Zumbi

O mês da "Consciência Negra" será encerrado, aqui em São Paulo, com um show dos artistas que integram o movimento que vem revolucionando o mundo cultural desde a década passada: o **Hip Hop**.

No próximo dia 29, mais de 15 grupos como **Racionais MC's**, Thaíde & DJ HUM, GOG, DMN e Lady Rap irão mostrar porque até Chico Buarque, compositor de inúmeras canções de protesto nos anos 60 e 70, afirmou que os mai-

ores representantes do som contestador e engajado da atualidade são os rappers.

O "**HIP Hop Zumbi Festival**", irá lembrar que a luta do maior líder negro brasileiro, **Zumbi dos Palmares**, ainda persiste. Afinal, as desigualdades sociais, a discriminação racial fazem parte do dia-a-dia dos afro-descendentes. O evento é organizado pelo **MH2O - Movimento Hip Hop** Organizado de São Paulo -, **Partido dos Trabalhadores** e gabi-

nete do **Vicente Cândido**, já chamado carinhosamente de "vereador do rap". Estima-se que mais de 30 mil pessoas irão lotar a Praça Heróis da FEB, em Santana, durante a realização do show.

**Anote:**

**Dia:** 29/11

**Hora:** das 10 às 22 h -

**Local:** Pça. Heróis da FEB - Santana (em frente ao Campo de Marte)

**entrada franca**

HIP HOP HIP HOP